

RAAHEN MUSIIKKIOPISTON TOIMINTAKERTOMUS 2024-2025



Sisällysluettelo

Rehtorin tervehdys	3
Raahen musiikkiopisto	5
Raahen musiikkiopiston henkilöstö	6
Toimintaperiaate.....	7
Oppilasmäärät.....	9
Varhaisiän musiikkikasvatus – musiikkileikkikoulu	11
Musiikin perusopinnot – taiteen perusopetus	12
Suzuki-opetus osana musiikkiopiston perusopintoja	12
Musiikin syventävät opinnot - taiteen perusopetus.....	13
Musiikin hahmotusaineet	13
Orkesterit ja yhtyeet lukuvuonna 2024-2025.....	15
Hanketoiminta 2024-2025	17
Muu toiminta lukuvuonna 2024-2025.....	18
Suoritukset	19
Päättötodistukset ja stipendit.....	20
Musiikkiopistoon hakeminen 2025.....	21
Lukukausimaksut.....	22

Kannen kuva:

Suzuki-viuluryhmä Sävellys soikoon! -konsertissa toukokuussa 2025.

Valokuvat Jaana Pirilä, Ville Lehvonen ja Kristina Leskinen.

Rehtorin tervehdys

Musiikkia, musiikkikulttuuria, taiteiden välistä yhteistyötä, opettamista ja oppimista – näistä elementeistä on taas kerran koostunut musiikkiopiston lukuvuosi. Lukuisat musiikkiopiston konsertit ja musiikkitapahtumat ovat aikaisempaan tapaan saaneet paljon positiivista huomiota ja palautetta sekä huomattavan määrän kiitollista kuulijakuntaa. Oppilaamme saavat oppitunneillaan monipuolisesti taitoja musiikin saralla; näin he myös kasvavat esiintyviksi nuoriksi muusikoiksi. Tämän osaamisen, opetustyön ja opettajien oman muusikkouden kautta musiikkiopiston konserttitoiminta onkin merkityksellinen lisä kaupungin musiikkikulttuurielämässä.

Opetussuunnitelma tavoitteineen antaa suuntaviivat opetustyölle ja pitkäjänteiselle opiskelulle – nämä ovat aina toimintamme keskiössä. Vaikka musiikkiopiston opetustoiminta toteutetaan seitsemässä eri opetuspisteessä, pyrimme vahvasti pitämään yllä yhteisöllisyyden tunnetta ja ajatusta yhdestä koulusta, joka vain toimii useassa paikassa. Yhdessä työskenteleminen vaatii aika ajoin järjestelyä ja usein siirtymistä paikasta toiseen, mutta hyvällä yhteistyöllä kaikki tämä onnistuu. Jopa yhteismusisointitoiminta on useista opetuspisteistä huolimatta voitu ulottaa kaikkiin instrumentti- ja taitotasoryhmiin, mikä on kasvattanut yhteisöllisyyttä niin opiskelijoiden kuin opettajienkin keskuudessa.

Lukuisia ”todisteita” tämän yhteistoiminnan onnistumisesta on lukuvuoden aikana kuultu ja nähty niin kaupungin Itsenäisyyspäiväjuhlassa, joulukonsertissa Raahen kirkossa, orkestereiden ja yhtyeiden konsertissa Raahesalissa sekä aivan huikeassa Sävellys soikoon! -konsertissa, jossa noin 120 lasta, nuorta, aikuista opiskelijaa ja laaja opettajajoukko esittivät yhdessä Opetushallituksen tukeman hankkeen puitteissa sävellettyjä ja sovitettuja teoksia. Yhteistyötä eri tapahtumissa on tehty muun muassa Koulutuskeskus Brahen, Mieslaulajien ja Raahen Puhallinorkesterin kanssa. Oppilaitostenvälistä yhteistyötä toteutetaan puolestaan säännöllisesti Ylivieskan seudun musiikkiopiston, Limingan musiikkiopiston ja Oulun konservatorion kanssa.

Tavoitteemme opetustyössä on, että jokainen opiskelija olisi omalla opintotasollaan iloinen saavuttamistaan musiikillisista taidoista. Yksilöllisten tavoitteiden huomioiminen ja yhteisöllisyys sekä elinikäinen oppiminen ovat tärkeitä teemoja, joita pyrimme huomioimaan ja pitämään koko ajan yllä. Ihanteellista olisi, jos musiikki säilyisi opintojenkin jälkeen jokaisen elämässä ainakin jossakin määrin. Vaikka kysymys on harrastuksesta, on kuitenkin yhtä aikaa kysymys myös pitkäjänteisestä opiskelusta. Huolimatta nykypäivän hektisyydestä ja huomattavasta harraste- ja tapahtumatarjonnasta, musiikkiopistossa opiskelevat lapset ja nuoret sitoutuvat opintoihinsa huomionarvoisen hyvin. Kiitos kuuluu perheille, jotka tukevat heitä tavoitteellisessa harrastuksessa ihailtavasti.

Musiikkiopiston toiminnan mahdollistaa valtiontuki ja Raahen kaupungin myöntämä resurssi. Ilman näitä tahoja oppilaitosta ei olisi. Käytännön tasolla musiikkiopiston toimintaa tukee Raahen seurakunta, joka mahdollistaa opetuksen ja konsertit tiloissaan sekä tukee oppilaidemme esiintymistoimintaa. Musiikkiopiston yhteistyökumppaneihin lukeutuvat myös Raahen kaupungin kulttuuri- ja opetustoimi sekä nuorisotoimi. Koemme, että tämä kaikki tuki ja yhteistyö on äärimmäisen arvokasta. Suuri kiitos, että olette toiminnassamme mukana!

Kristina Leskinen
Rehtori



Juniorijouset (kuvat yllä) oli mukana Sävellys soikoon! -konsertissa Raahesalissa esityksellä Turkoosi meri.

Pianisti Hilda Tuomaala (kuva alla) oli yksi Taiteen perusopetuksen päättötodistuksen saajista. Hän esiintyi kevään juhlakonsertissa Keskuskoululla.

Raahen musiikkiopisto

Perustettu	1973
Opetusalat	Varhaisiän musiikkikasvatus, musiikin perusopinnot, musiikin syventävät opinnot
Sijaintikunta	Raahe
Toiminta-alue	Raahe, Ruukki, Siikajoki, Vihanti

Yhteystiedot

Raahen Musiikkiopisto, Rantakatu 5D, 92100 Raahе

puhelin 040 135 6789 / rehtori
044 439 3420 / opistosihteerі
040 135 6921 / toimisto- ja iltavahtimestari

www <http://raahe.fi/musiikkiopisto>
<http://www.facebook.com/musiikkiopistoraahe>

Tulevaisuuslautakunta

NIMI	JÄSEN	VARAJÄSENET
Törmikoski Jari	puheenjohtaja	Tamminen Seppo
Pääkkö Meeri	varapuheenjohtaja	Bóren Fanny
Haapajoki Tita	jäsen	Kauppinen Carita
Honka Alksi	jäsen	Lehmusketo Viljo
Kotisaari Kіrsi	jäsen	Turunen Merja
Maliniemi Arja	jäsen	Heinonen Risto
Oksanen Henri	jäsen	Siuvatti Taina
Saarenpää Eetu	jäsen	Mattila Markus
Ylikulju Elsi	jäsen	Jaakola Elina
Ylisirniö Esa	jäsen	Aalto Risto
Äijälä Samuli	jäsen	Kaurala Reijo
Petlivchuk Valeriia	nuoristovaltuuston edustaja	
Tuomisto Taija	nuoristovaltuuston edustaja	
Salmela Marko	kaupunginhallituksen edustaja	

Raahen musiikkiopiston henkilöstö

REHTORI

Leskinen Kristina

OPISTOSIHTTEERI

Pirilä Jaana

TOIMISTO- JA ILTAVAHTIMESTARI

Määttä Joonas

OPETTAJAT

Bujalski Jaroslaw - piano
 Czarnocka Ewa - viulu, alttoviulu, viuluyhtye, jousiorkesteri (virkavapaa 23.9.-4.12.2024)
 Elomaa Oskari - sello, selloyhtyeet, suunnittelijaopettaja (virkavapaa 13.1.-31.5.2025)
 Hämäläinen Toni - harmonikka, musiikin perusteet, kansanmusiikkiyhtye, bändiohjaus
 Kaurala Eliisa - musiikin perusteet, suunnittelijaopettaja
 Kauranen Sari - kantele, kansanmusiikkiyhtye
 Kokko Kristian - kitara, kitarayhtyeet, bändiohjaus (virkavapaa 7.1.-21.2.2025)
 Kote Gabriel - vaskisoittimet, vaskiyhtyeet
 Lehto Ulla - huilu
 Leppäsalo Jari-Veikko - klarinetti, saksofoni, klarinetti- ja saksofoniyhtyeet
 Mesimäki Erja - musiikkileikkikoulu, nokkahuilu
 de los Reyes Lozano Carmen - piano, säestys (virkavapaa 17.3.-27.5.2025)
 Rättyä Heli - laulu, pop&jazz-laulu
 Tuhkala Marita - suzuki-viulu, suzuki-viuluryhmät
 Tähtinen Kristiina - piano
 Törmänen Salla - alttoviulu, viulu
 Vaarama Anu - piano, fagotti
 Wieckowski Pawel - viulu

TUNTIOPETTAJAT

Ainali Marja - piano (sijaisuus 17.3.-27.5.2025)
 Anttila Erja - lyömäsoittimet
 Harju Sampo - kitara, kitarayhtyeet, bändiohjaus (sijaisuus 7.1.-21.2.2025)
 Kivelä Ari - kontrabasso
 Kukkonen Helmi - viulu (sijaisuus 23.9.-4.12.2024)
 Leppänen Katriina - huilu
 Luimula Tomi - lyömäsoittimet (sijaisuus 28.3.-23.5.2025)
 Luukkonen Marika - urut, piano
 Morottaja Hanna-Maria - piano, säestys
 Mäkiharju Niina - viulu (sijaisuus 23.9.-4.12.2024)
 Niskanen Juho – sello (sijaisuus 13.1.-31.5.2025)
 Nivala Saara - klarinetti, saksofoni
 Skowronska Weronika - alttoviulu
 Tracz-Lejman Ewa – sinfoniaorkesteri, sello

Toimintaperiaate

Raahen musiikkiopisto on seutukunnallinen, musiikin laajan oppimäärän mukaista opetusta antava taideoppilaitos, jonka opetus perustuu Opetushallituksen antamiin ohjeistuksiin ja Suomen Musiikkioppilaitosten Liiton suosittamiin opintosuoritusten sisältöihin sekä arviointiperusteisiin.

Taiteen perusopetuksen musiikin laajan oppimäärän mukaisesti opetuksen tulee luoda edellytykset hyvän musiikkisuhteen syntymiselle ja musiikin elämänikäiselle harrastamiselle sekä antaa valmiudet musiikkialan ammattiopintoihin. Opetuksen tavoitteena on myös tukea oppilaan henkistä kasvua ja persoonallisuuden lujittumista sekä luovuuden ja sosiaalisten taitojen kehittymistä. Taiteen perusopetuksen tavoitteiden mukaan oppilaita ohjataan keskittyneeseen ja pitkäjänteiseen työskentelyyn sekä rakentavaan toimintaan yksilönä ja ryhmän jäsenenä.

Raahen musiikkiopiston opetustarjonta antaa mahdollisuuden monipuolisesti musiikkiopintoihin. Opiskelijan opintopolku noudattaa musiikkiopiston opetussuunnitelmaa siten, että yksilöllisyys otetaan vahvasti jokaisen opiskelijan kohdalla huomioon. Laajan oppimäärän mukainen musiikin opetus muodostuu musiikin perusopintojen ja syventävien opintojen opintokokonaisuuksista sekä niitä edeltävästä varhaisiän musiikkikasvatuksesta. Perus- ja syventävät opinnot on tarkoitettu pääasiassa kouluikaisille lapsille ja nuorille, mutta opiskelijoissa on myös jonkin verran aikuisia. Varhaisiän musiikkikasvatus toteutetaan musiikkileikkikoulutoimintana. Lisäksi oppilaitoksessa toimii Suzuki-opetus viulunsoitossa.

Raahen musiikkiopisto järjestää säännöllisesti konsertteja ja eri tyyliä musiikitapahtumia useissa kohteissa. Musiikkiopiston toimintaan kuuluu olennaisesti musiikkikulttuurin edistäminen ja kehittäminen, ja oppilaitos onkin oman toimintansa myötä merkittävä alueellinen musiikkikulttuuritoimija. Taideyhteistyö perusopetuksen ja muiden alueen toimijoiden kanssa on jatkuvaa.



Yhteistyö Raahen seurakunnan kanssa on säännöllistä. Kuva musiikkiopiston Joulukonsertista, esiintymässä Raahen Sinfonietta johtajanaan Ewa Tracz-Lejman.



Nuutti Hirvonen menestyi tammikuussa XIII Leevi Madetoja pianokilpailuun 13-16-vuotiaiden sarjassa saavuttaen finaalipaikan. Toukokuussa 2025 hänet valittiin videokarsinnan perusteella syyskuussa pidettävään Tapiola-pianokilpailun kansainväliseen sarjaan.

Suomen Kulttuurirahaston Pohjois-Pohjanmaan rahasto myönsi Nuutti Hirvoselle apurahan tavoitteellisiin musiikkiopintoihin. Hirvonen on vuodesta 2023 lähtien ollut Nuorten Pianoakatemian opiskelija. Akatemian opinnot suoritetaan mestarikurssien muodossa oman musiikkioppilaitoksen opintojen rinnalla.

Raahen musiikkiopisto

Oppilasmäärät oppiaineittain 20.09.2024

Raahe

<i>Oppiaine</i>	<i>Osasto</i>	<i>Pääaine</i>	<i>Sivuaine</i>	<i>Yhteensä</i>
Alttoviulu	SO	2		2
	PO	13		13
		15		15
Baritonitorvi	PO	1		1
		1		1
Fagotti	SO	1		1
		1		1
Harmonikka	PO	5	1	6
		5	1	6
Huilu	SO	4		4
	PO	17		17
		21		21
Kantele	SO	4		4
	PO	19		19
		23		23
Kitara	PO	16		16
		16		16
Klarinetti	SO	1		1
	PO	4		4
		5		5
Kontrabasso	PO	1		1
		1		1
Kornetti	PO	1		1
		1		1
Käyrätorvi	PO	3		3
		3		3
Laulu	SO	3		3
	PO	7	3	10
		10	3	13
Lyömäsoittimet	PO	9		9
		9		9
Nokkahuilu	PO	5		5
		5		5
Pasuuna	PO	5		5
		5		5

Raahen musiikkiopisto

Oppilasmäärät oppiaineittain 20.09.2024

Raahel

Oppiaine

Piano	SO	7		7
	PO	96	4	100
		103	4	107
Pop&jazz-laulu	PO	7	2	9
		7	2	9
Saksofoni	PO	10		10
		10		10
Sello	SO	3		3
	PO	18		18
		20		20
Suzuki-viulu	PO	19		19
		19		19
Sähkökitara	PO	8		8
		8		8
Taskutrumpetti	PO	1		1
		1		1
Trumpetti	PO	8		8
		8		8
Urut	SO	2		2
	PO	2		2
		4		4
Viulu	PO	48		48
		48		48

Yhteensä**349****10****359**

Instrumenttioppilaat yhteensä

Instrumenttioppilaat

359

Soitinvalmennusoppilaat

7

Musiikkileikkikouluoppilaat

99

Kaikki yhteensä**465**

Varhaisiän musiikkikasvatus – musiikkileikkikoulu

Varhaisiän musiikkikasvatuksen tavoitteena on, että lapsi saa musiikillisia elämyksiä, valmiuksia ja taitoja, jotka muodostavat pohjan hyvälle musiikkisuhteelle ja myöhemmälle musiikkiharrastukselle. Musiikkileikkikoulun myötä lapsi kehittyy kuuntelemaan ja kokemaan musiikkia sekä ilmaisemaan itseään laulamalla ja soittamalla.

Musiikin elementit – rytmi, muoto, harmonia, melodia, dynamiikka ja sointiväri – muodostavat opetuksen keskeisen sisällön. Elämysten avulla leikin keinoin harjaannutetaan lapsen musiikillista muistia ja musiikin kuunteluvalmiuksia sekä tuetaan hänen kognitiivista, emotionaalista, motorista ja sosiaalista kehitystään. Musiikkileikkikoulun opintoihin lukuvuonna 2024-2025 Raahen musiikkiopistossa osallistui 99 lasta.

Lukuvuonna 2024- 2025 järjestetyt musiikkileikkikouluryhmät

Vauvat	0-1 vuotiaat	1 ryhmä
Taaperot	1-2 vuotiaat	3 ryhmää
Nuput	2-4 vuotiaat	3 ryhmää
Silmut	4-5 vuotiaat	1 ryhmä
Taimet	5-6 vuotiaat	2 ryhmää
Musiikkivalmennus		3 ryhmää
Erityismuskari		1 ryhmä



Muskarilaiset, Musiikkivalmennusryhmät, Kanteleryhmä ja Minijouset esiintyivät Sävellys soikoon! -konsertissa toukokuussa Raahesalissa. Tarinankerronasta vastasivat oppilaat Veera Hurtig ja Minttu Ylikulju.

Teoksen ohjasivat Erja Mesimäki, Sari Kauranen ja Salla Törmänen, pianosäestyksestä vastasi Hanna-Maria Morottaja.

Musiikin perusopinnot – taiteen perusopetus

Jokainen oppilas aloittaa taiteen perusopetuksen opintopolkunsa perusopinnoista, joihin kuuluvat solistinen instrumenttiopetus ja kaikille yhteiset musiikin hahmotusaineiden (mupe) opinnot.

Musiikin perusopintojen tavoitteena on, että oppilas

- oppii musiikin esittämiseen ja yhteismusisointiin tarvittavia instrumenttitaitoja
- oppii lukemaan, kirjoittamaan, kuuntelemaan ja tuntemaan musiikkia
- kehittää musiikillista ilmaisukykyään ja esiintymistaitoaan

Oppilasta pyritään innostamaan musiikin pitkäjänteiseen opiskeluun ja musiikillisten taitojen kehittämiseen. Opintojen lähtökohtana ovat oppilaan vahvuudet ja kiinnostuksen kohteet. Monipuolisen musiikillisen toiminnan myötä musiikin perusopinnot kehittävät oppilaan musiikillista ja luovaa ajattelua.



Viuluniekat esiintyminen konsertissa Raahesalissa maaliskuussa 2025 Ewa Czarnockan ja Salla Törmäsen johdolla.

Suzuki-opetus osana musiikkiopiston perusopintoja

Suzuki-metodi perustuu ajatukseen, että lapsi voi oppia soittamaan, kuten hän omaksuu oman äidinkieltensä. Opetuksen lähtökohtana on soiva mielikuva musiikista, ja nuotinluku aloitetaan myöhemmin opintojen edetessä. Menetelmän tavoitteena on kasvattaa lapsesta musiikin avulla tasapainoinen ja harmoninen ihminen niin, että musiikki olisi osa hänen persoonaansa. Raahen musiikkiopistossa Suzuki- metodia käytetään osassa perusopintojen viulunsoitonopetusta.

Opetus on yksilöopetusta, mutta oppilaat osallistuvat säännöllisesti myös ryhmätunneille. Tavoitteena on, että jo varhaisessa opiskeluvaiheessa eri-ikäiset lapset oppivat luontevasti myös toisiltaan. Suzuki-ryhmät kootaan pääasiassa opiskelijoiden opintotason ja iän mukaan.

Musiikin syventävät opinnot - taiteen perusopetus

Musiikin syventävien opintojen tavoitteena on, että oppilas

- kehittää edelleen musiikin perusopinnoissa saavutettuja taitoja ja tietoja niin, että hän saa valmiudet musiikkiharrastuksen itsenäiseen jatkamiseen tai ammattiopintoihin
- laajentaa musiikin ja sen eri tyylien tuntemustaan sekä syventää kykyään luovaan ilmaisuun musiikin keinoin

Instrumentti- ja yhteismusisointitaitojen opintojen keskeisenä sisältönä on kehittää oppilaan musiikillista ajattelua, pääinstrumentin soittoteknistä hallintaa ja ohjelmiston tuntemusta niin, että hän kykenee itsenäiseen työskentelyyn. Oppilas harjaantuu omaksumaan ja esittämään laajoja musiikillisia kokonaisuuksia sekä syventää kykyään musiikin tulkintaan ja musiikilliseen vuorovaikutukseen. Musiikin syventävissä opinnoissa oppilas laajentaa tai painottaa opintojaan valitsemallaan tavalla koulutuksen järjestäjän tarjonnan pohjalta. Opintojen aikana oppilas suunnittelee ja valmistaa musiikillista osaamista osoittavan laajan oppimäärän lopputyön, joka voi muodostua erilaisista kokonaisuuksista tai keskittyä tiettyyn syvennettyyn osaamiseen. Oppilas asettaa lopputyön tavoitteet ja päättää lopputyön toteutustavan yhteistyössä opettajiensa kanssa oppilaitoksen opetustarjonnan pohjalta.



Raahen Sinfonietan puhaltaajat olivat tärkeässä roolissa Sävellys soikoon! -konsertissa esityksissä Rantakivillä ja Hårgalåten -muunnelmia ruotsalaisesta kansansävelmästä.

Musiikin hahmotusaineet

Musiikin hahmotusaineiden ts. musiikin perusteiden opinnoilla on tärkeä merkitys instrumenttiopinnoille. Niiden kautta opitaan musiikin luku- ja kirjoitustaitoja, musiikin hahmottamista sekä musiikin historian tyylien tuntemusta. Musiikin perusteissa saatuja tietoja sovelletaan soittotunneilla ja ohjelmiston oppimisprosessissa. Musiikin perusteet toteutettiin ryhmäopintoina lähi- ja etäopetuksen keinoin sekä musiikkitiedossa myös verkko-opintoina.

Lukuvuonna 2024- 2025 järjestetyt musiikin perusteiden ryhmät

Mupe 1	5 ryhmää
Mupe 1-2 (aikuiset)	2 ryhmää
Mupe 2	4 ryhmää
Mupe 3	3 ryhmää
Mupe 4	2 ryhmää
Mupe 4 verkkokurssi	1 ryhmä
Mupe 5	1 ryhmä
Mupe 6	1 ryhmä
Mupe 7	1 ryhmä
Mupe 8 verkkokurssi	1 ryhmä



Lauluyhtye ja kanteleensoittaja Sävellys soikoon! -konsertin esityksessä Tupakkitiellä.

Orkesterit ja yhtyeet lukuvuonna 2024-2025

Musiikkiopiston opetussuunnitelman mukaisesti jokaisen oppilaan opintoihin kuuluu yhteismusisointi. Orkesterisoitinten soittajilla luonteva ensisijainen yhteissoittopaikka on orkesteri, joka kootaan aina opiskelijoiden ikä ja opintotaso huomioon ottaen. Musiikkiopistossa toimivat lukuvuonna 2024–2025 orkesterit Raahe Sinfonietta ja Juniorijousiorkesteri sekä yhtyeet Minijouset, Viuluniekat, Juniorivasket ja Vaskiyhtye. Lisäksi lähes kaikki opiskelijat osallistuivat kamarimusiikkitoimintaan; yhtyeiksi lasketaan instrumenttiduoet ja sitä isommat kokoonpanot, jotka voivat koostua joko saman tai eri instrumenttiryhmän soittajista. Musiikkiopiston kaikki opettajat ohjaavat erilaisia kokoonpanoja.

Raahe Sinfonietta

Musiikkiopiston sinfoniaorkesterissa Raahe Sinfonietassa soittavat opinnoissaan pidemmälle edistyneet oppilaat, pieni joukko opettajia sekä vaihtelevasti myös oppilaitoksen entisiä opiskelijoita. Orkesteri esiintyi Joulukonsertissa Raahan kirkossa, Orkestereiden ja yhtyeiden konsertissa Raahesalissa maaliskuussa 2025 sekä Sävellys soikoon! -konsertissa, jonka kuvamateriaalin esittämisestä vastasi Jussi Kotka Koulutuskeskus Brahesta. Sinfonietta oli mukana myös Kevään juhlakonsertissa.

Orkesterin toiminnan periaatteiden mukaan soittajisto jaetaan aika ajoin teoskohtaisesti erilaisiin kokoonpanoihin, mikä antaa mahdollisuuden työstää monitasoista ohjelmaa. Raahe Sinfonietta johti Ewa Tracz-Lejman, ja vastuuopettajina orkesterissa toimivat Pawel Wieckowski, Salla Törmänen, Oskari Elomaa, Juho Niskanen ja Gabriel Kote. Tarvittaessa orkesterissa toimivat avustajina oppilaitoksen entiset opettajat Ari Kivelä ja Tomi Luimula.

Juniorijousiorkesteri

Juniorijousiorkesteri on nuorten jousisoittajien kokoonpano, jossa tutustutaan orkesterissa soittamiseen ja joka valmentaa oppilaita Raahe Sinfoniettaan. Orkesteri harjoitteli periodiluonteisesti ja esiintyi syyskaudella Ewa Tracz-Lejmanin johdolla Keskuskoululla musiikkiopiston marraskuisessa konsertissa sekä Joulukonsertissa Raahan kirkossa. Kevätkaudella 2025 Juniorijousiorkesteri esiintyi Sävellys soikoon! -konsertissa Ewa Czarnockan johdolla. Vastuuopettajina toimivat Salla Törmänen ja Oskari Elomaa.

Minijouset

Minijouset on musiikkiopinnoissaan alussa olevien viulistien ja alttoviulistien kokoonpano, jossa tutustutaan yhdessä soittamiseen ja joka valmentaa oppilaita Juniorijousiorkesteriin. Yhtye harjoitteli periodiluonteisesti ja esiintyi syys- ja kevätkaudella musiikkiopiston konserteissa sekä oli mukana muskarilaisten kanssa Sävellys soikoon! -konsertissa. Yhtyettä johtivat Ewa Czarnocka ja Salla Törmänen.

Viuluniekat

Viuluniekat on musiikkiopinnoissaan ihan alkutaipaleella olevien viulistien ja alttoviulistien kokoonpano, jossa tutustutaan yhdessä soittamiseen ja joka valmentaa oppilaita Minijousiin. Yhtye harjoitteli periodiluonteisesti ja esiintyi syys- ja kevätkaudella musiikkiopiston konsertissa. Yhtyettä johtivat Ewa Czarnocka ja Salla Törmänen.

Suzuki-viuluryhmät

Suzuki-soittajat osallistuivat Suzuki-viuluryhmiin. Ryhmät harjoittelivat viikoittain, ja pieni kokoonpano esiintyi Sävellys soikoon! -konsertissa. Ryhmien ohjaajana toimi Marita Tuhkala

Selloyhtye

Selloyhtye on musiikkiopinnoissaan alkutaipaleella olevien sellistien kokoonpano. Yhtye esiintyi keväällä Kirjastolla Musikanntien tuokiassa. Ohjaajana toimi Juho Niskanen.

Vaskiyhtyeet

Vaskiyhtyeet ovat vaskisoittajien kokoonpanoja, jotka harjoittelevat viikoittain. Juniorivasket koostuu opintojensa alussa olevista vaskisoitinoppilaista ja Vaskiyhtye puolestaan opinnoissaan pidemmälle edenneistä opiskelijoista. Osa Vaskiyhtyeen soittajista oli mukana Raahe Sinfoniettan toiminnassa. Yhtyeet esiintyivät musiikkiopiston konserteissa. Yhtyeiden ohjaajana toimi Gabriel Kote.

Bändi

Rytmimusiikin opetuksen puitteissa ohjataan sähkökitaran, sähköbasson ja rytmisoittimien sekä pop-jazz-laulun opiskelijoita oman genren yhteismusisointiin. Bändiohjauksesta vastasivat Toni Hämäläinen ja Kristian Kokko. Laulajia bändimusisointiin ohjasi Heli Rättyä. Bändi esiintyi Friemanin talolla pidetyissä Poppistuokioissa.

Kamarimusiikkiyhtyeet

Musiikkiopistossa toimii kymmeniä erilaisia, useiden opettajien ohjaamia kamarimusiikkiyhtyeitä vaihtelevin soittajakokoonpanoin.

Sävellys soikoon! -konsertissa esiintyi muun muassa Piano-orkesteri ja Puupuhallinyhtyeet. Mukana olivat myös lauluyhtye sekä kanteleensoittajien kokoonpanot kahdessa eri teoksessa.



Raahen kaupungin Itsenäisyyspäiväjuhlan ohjelma päättyi Sibeliuksen Finlandia -hymniin, jonka esittivät Raahen mieslaulajat yhdessä Raahe Sinfonietan kanssa. Johtajana Ewa Tracz-Lejman.

Hanketoiminta 2024-2025

Valtionavustus hanketoimintaan

Opetushallitus myönsi musiikkiopistolle vuodelle 2025 avustusta hankkeeseen Sävelletään yhdessä!. Hankkeen puitteissa säveltäjät Sanna Ahvenjärvi ja Tapio Lappalainen antoivat sävellys-, sovitus- ja musiikkiteknologian opetusta sekä ohjausta nuotinnusohjelmien käytössä niin opettajille kuin oppilaillekin. Innostus ja tekeminen säveltämisen ja sovittamisen maailmassa oli hämmästyttävää. Paneutuneisuus, perehtyneisyys ja päämäärätietoisuus sävellysten ja sovitusten valmistamisessa oli todella hienoa, ja ”uunituoreet” teokset toivat aivan uuden ulottuvuuden muutoinkin vireään oppilaitoksen toimintaan.

Lukuvuoden ajan kestänyt projekti tuotti upean konserttikokonaisuuden, jossa kuultiin ja nähtiin sadun, historian ja kansanmusiikin elementtejä ensiesitykinä uudessa kuosissa. Konsertti koostui viidestätoista teoksesta; sävellykset ja sovitukset olivat opettajien ja oppilaiden käsialaa. Lukuisissa erilaisissa yhtyeissä esiintyi noin 120 eri-ikäistä opiskelijaa ja joukko opettajia. Sävellyksiä ja sovituksia kuvastavan kuvamateriaalin esityksestä vastasi Jussi Kotka. Tapio Lappalainen vastasi äänentoiston kokonaisuudesta.

Hankkeeseen liittyvä edellä mainittu päätapahtuma järjestettiin toukokuussa 2025 Raahesalissa, mutta oppilaiden tekemiä pienimuotoisia sävellyksiä ja sovituksia esitettiin ja kuultiin jo lukuvuoden aikana musiikkiopiston eri konserttitapahtumissa.



Sävellys soikoon! -konsertissa Raahen Sinfonietta esitti Ewa Tracz-Lejmanin johdolla musiikkiopiston opiskelijan Maija Kärkkäisen säveltämän teoksen Rantakivillä (kuva yllä).

Toinen orkesterin esittämä teos oli musiikkiopiston opettajan Jari-Veikko Leppäsalon sovitus ruotsalaisesta kansansävelmästä.

Muu toiminta lukuvuonna 2024-2025

Konsertit

Musiikkiopisto järjesti lukuvuoden aikana lukemattomia musiikkitapahtumia niin Raahen kaupungissa kuin myös lähialueilla. Erilaisia konserttituokioita järjestettiin muun muassa Raahen kirjastossa, Pattijoen seurakuntatalolla ja Raahen kirkossa sekä Keskuskoululla. Lokakakuussa kuultiin Barokkituokion sävelmiä Pakkahuoneen museolla ja huhtikuussa Klassisen tuokion tunnelmia Soveliuksen talolla. Popmusiikin äärellä oltiin joului- ja toukokuussa Friemanin talolla. Pienimuotoisia musiikkituokioita toteutettiin myös paikallisissa liikkeissä sekä päiväkodeissa ja palvelukeskuksissa.

Osasta konserteista on tehty konserttitallenteet, jotka ovat katsottavissa Raahen musiikkiopiston YouTube-kanavalla; linkit konserttitallenteisiin löytyvät myös musiikkiopiston nettisivuilta. Musiikkiopiston konserttitapahtumien lisäksi oppilaat ja opettajat esiintyivät myös kaupunkiorganisaatioon kuuluvien yksiköiden, seurakunnan ja yksityistenkin tahojen järjestämissä juhlatilaisuuksissa. Musiikkiopiston konserttien ja musiikillisten juhlatapahtumien myötä oppilaitos on vahvasti mukana rakentamassa alueellista kulttuuritoimintaa. Tämä rikastuttaa musiikkielämää ja tuo osallistumisten kautta opiskelijoille onnistumisen tunteita ja iloa.

Musiikkiyhteistyö

Musiikkiyhteistyötä tehtiin lukuvuoden aikana perusopetuksen ja kolmannen sektorin kanssa. Raahen kaupungin Itsenäisyyspäiväjuhlan ohjelmaa oli musiikkiopiston kanssa rakentamassa Raahen Mieslaulajat, johtajanaan Mihkel Koldits. Syyskaudella Raahen Sinfonietan jousikvartetti oli mukana "Taijetta Raahesta" - taidenäyttelyn avajaisissa. Kvartetti soitti omaa ohjelmaa ja vastasi yhteisesityksistä Neon Puutarha -yhtyeen kanssa. Samainen kvartetti säesti mykkäelokuvan Taidetoimikunnan palkitsemiseen liittyvässä tilaisuudessa Kinosalonki Sofiassa.



Raahen Puhallinorkesteri on edelleen musiikkiopiston yhteismusisointikumppani. Osa opinnoissaan pidemmällä olevista puhallinsoitinopiskelijoista on mukana orkesterin toiminnassa. Musiikkiopisto myös antaa orkesterille välineistöä harjoituksiin ja konsertteihin. Merkittäviä yhteistyökumppaneita musiikkiopistolle ovat myös Raahen seurakunta, Raahen kaupungin kulttuuritoimi ja Koulutuskeskus Brahe. Musiikkiyhteistyö rikastuttaa toimintaa ja luo uudenlaisia mahdollisuuksia toimintatapoihin.



Keskuskoululla pidettiin lukuvuoden aikana lukuisia konsertteja. Kevään juhlakonsertissa alttoviuluesityksestä vastasi Maria Kautto. Selloduo Saaga Nauha – Elsa Lohi esiintyi konsertissa syyskaudella.

Suoritukset

Syventävien opintojen lopputyö

PIANO	4 suoritusta
KANTELE	1 suoritusta
SÄVELLYS	1 suoritusta
SOVITUS	1 suoritusta

Syventävien opintojen instrumenttisuoritukset

HUILU	1 suoritusta
KANTELE	1 suoritusta
SELLO	1 suoritusta

Perusopintojen instrumenttisuoritukset

ALTOVIULU

IO2	1 suoritusta
IO1	3 suoritusta

BARITONITORVI

IO1	1 suoritusta
------------	--------------

HUILU

IO3	1 suoritusta
IO2	3 suoritusta
IO1	3 suoritusta

KANTELE

IO1	3 suoritusta
------------	--------------

KLARINETTI

IO3	1 suoritusta
------------	--------------

KITARA

IO2	1 suoritusta
IO1	3 suoritusta
AO	1 suoritusta

KÄYRÄTORVI

IO1	1 suoritusta
------------	--------------

LAULU

IO3	1 suoritusta
IO2	1 suoritusta
IO1	2 suoritusta

LYÖMÄSOITTIMET

IO2	1 suoritusta
------------	--------------

NOKKAHUILU

IO1	1 suoritusta
------------	--------------

PIANO

IO3	8 suoritusta
IO2	8 suoritusta
IO1	16 suoritusta

PASUUNA

IO1	1 suoritusta
------------	--------------

POP&JAZZ-LAULU

IO3	2 suoritusta
IO2	1 suoritusta
IO1	1 suoritusta

SELLO

IO2	4 suoritusta
AO	2 suoritusta

SAKSOFONI

IO1	1 suoritusta
------------	--------------

SUZUKI-VIULU

IO3	3 suoritusta
IO1	1 suoritusta

SÄHKÖKITARA

IO3	1 suoritusta
IO2	1 suoritusta
IO1	2 suoritusta

TRUMPETTI

IO1	1 suoritusta
------------	--------------

VIULU

IO2	2 suoritusta
IO1	10 suoritusta

Musiikin perusteiden suoritukset

MUPE 8	4 suoritusta
MUPE 7	3 suoritusta
MUPE 6	7 suoritusta
MUPE5	4 suoritusta
MUPE4	29 suoritusta
MUPE 3	22 suoritusta
MUPE 2	44 suoritusta
MUPE 1	47 suoritusta

Päättötodistukset ja stipendit

Taiteen perusopintojen musiikin laajan oppimäärän päättötodistukset ja stipendit jaettiin seuraavasti:

Syventävät opinnot

Kärkinen Melinda, Kärkkäinen Maija, Nikula Saara, Salmela Liina, Taka-Eilola Anniina, Tuomaala Hilda

Perusopinnot

Ejupi Veranda, Karekivi Meriina, Karvonen Petrus, Kautto Maria, Koskela Anna, Lehtonen Iida, Lomu Olga, Mauno Iida, Mustonen Joonas, Nauha Olivia, Pakkala Neea, Pietiläinen Unna, Radek Jakub, Tuomaala Alma, Tuomaala Dania, Vaittinen Linnea



Kannustusstipendejä (kuva alla) myönnettiin syventävien opintojen solistisen aineen suorituksesta, edistymisestä opinnoissa tai huomionarvoisesta saavutuksesta.

Musiikkiopistoon hakeminen 2025

Musiikkiopistoon ilmoittautuminen järjestettiin ajalla 1.3.-13.4.2025. Soveltuvuustestit pidettiin huhtikuussa, ja uudet opiskelijat vapautuneille oppilaspaikoille valittiin kesäkuussa. Musiikkileikkikouluun ilmoittautuminen oli ajankohtaista toukokuussa. Hakemisesta tiedotettiin sosiaalisessa mediassa sekä paikallislehdessä. Opettajat toteuttivat oppilaiden kanssa myös koululaiskonsertteja sekä päiväkotivierailuja, joissa musiikkiesitysten lomassa kerrottiin eri soittimista sekä musiikkiopistoon hakeutumisesta.



Musiikin maailma odottaa uusia soittajia

Hakuaika opintoihin 1.3.-13.4.2025
raahe.fi/musiikkiopisto/hakeminen

Laulua, soittoa, leikkiä, kavereita

- NIISTÄ ON MUKAVAT MUSKARIT TEHTY!

Ilmoittaudu ensi lukuvuoden muskariryhmiin

0-2-vuotiaiden muskariryhmät (yhdessä oman aikuisen kanssa)

3-6-vuotiaiden muskariryhmät (ilman omaa aikuista)

3-6-vuotiaiden erityismuskariryhmä (yhdessä oman aikuisen kanssa)

7-9-vuotiaiden musiikkivalmennusryhmät



**Ilmoittautuminen ajalla 1.5.-18.5.2025 osoitteessa
raahe.fi/musiikkiopisto**

Lisätiedot: Erja Mesimäki (erja.mesimaki@raahe.fi, 040 130 3849)

Lukukausimaksut

Artikkeli		Maksu
Instrumenttiopetus	30'	160,-
	45'	190,-
	60'	210,-
Sivuaine	30'	100,-
	45'	120,-
Soitinvalmennus	15'	90,-
Maksut sisältävät ryhmäaineopetuksen		
Sisaralennus alkaen toisesta sisaruksesta		25,-
Musiikkileikkikoulu	45'	95,-
	60'	105,-

Soitinvuokrat

1.vuosi	40,-
2.vuosi	60,-
3.vuosi	80,-

Soittimen vuokraaja vastaa kuljetuksesta, särkymisestä, vaurioista sekä kielen / kielisarjojen uusimisesta. Musiikkiopisto vastaa huolloista ja normaalista kulumisesta aiheutuvista varaosahankinnoista.

Maksut musiikkiopiston ulkopuolisille/ ulkopaikkakuntalaisille opiskelijoille

Musiikin perusteet	1 tai 2	90,-
	3, 4, 5, 6, 7 tai 8	110,-

Musiikkiopiston ulkopuolisia opiskelijoita on mahdollista sijoittaa ryhmiin rehtorin päätöksellä, jos niissä on tilaa.

Solistisen opetuksen lukukausimaksu	835,-
Sisältää ryhmäaineopetuksen	

Suoritukset	IO1 tai IO2	90,-
	IO3	110,-
	IO4 tai lopputyö	148,-
	Mupe-suoritukset	60,-

Tulevaisuuslautakunta on vahvistanut oppilailta perittävät maksut 1.1.2022.

TOIMINTAKALENTERI 2024-2025
SYKSY 2024

RAAHEN MUSIIKKIOPISTO

Laatija: Kristina Leskinen

16.6.2025

Elokuu	Syyskuu		Lokakuu		Marraskuu		Joulukuu	
	1	2	1	2	1	2	1	2
			2 Op. kokous klo 11-13		2 Puhainpäivä		2 Tapaturmat/ vierailut	2
	3		3		3		3 Poppiskonsertti klo 19, Friemannin talo	3
	4 Op. kokous klo 11-13		4		4		4 Tapaturmat/ vierailut	4
	5		5		5		5 Suunnittelu + joulurukoukku klo 10-15	5
	6		6		6 Op. kokous klo 11-13		6 Itsenäisyyspäivä	6
	7		7 Ilanusiikki klo 19, Pattiöjen srk-talo		7 Marraskuun laikaa klo 19, KK		7	7
Suunnittelu	8		8		8		8	8
	9		9		9		9	9
	10		10		10		10	10
	11 Itsearviointi + parantamissuunnitelma klo 11-13		11		11		11 Joulua odoteleisessa klo 19, KK	11
Suunnittelu	12		12		12 Musikkantien tuokio klo 18, Kirjasto		12	12
	13		13		13		13	13
Onna suunnittelu	14		14 Sävelten tunnelmaa klo 19, KK		14		14	14
	15		15		15		15	15
	16 Kantelepäivän musikkituokio klo 18, Kirjasto		16 Musikkantien tuokio klo 18, Kirjasto		16		16 Joulukonsertti klo 19, Raahen kirkko	16
	17		17		17		17	17
	18		18		18 Tavississa tunnelmissa klo 19, KK		18	18
	19		19		19		19	19
	20		20		20		20	20
	21		21		21 Tähtien tulketta -konsertti klo 19, srk-keskus		21	21
	22		22		22		22	22
	23		23		23		23	23
	24 Musikkantien tuokio klo 18, Kirjasto		24		24		24 Jouluaatto	24
	25		25		25 Ilanusiikki klo 19, Pattiöjen srk-talo		25 Joulupäivä	25
	26		26		26		26 2. joulupäivä	26
	27		27		27 Tavlikonsertti Silakajolla klo 19, Ruukin koulu		27	27
	28		28		28		28	28
	29		29 Barokkituokio klo 19		29		29	29
	30		30 Barokkituokio klo 19		30		30	30
	31		31		31			31

Opetusajat
Muun työn päivät

13
3

21
3

18

21
Muun työn päivä

11
1

84
4

Opetuspäivät yhteensä
Muun työn päivät yht.

16.6.2025

TOIMINTAKALENTERI 2024-2025

RAAHEN MUSIIKKIOPISTO

Laatija: Kristina Leskinen

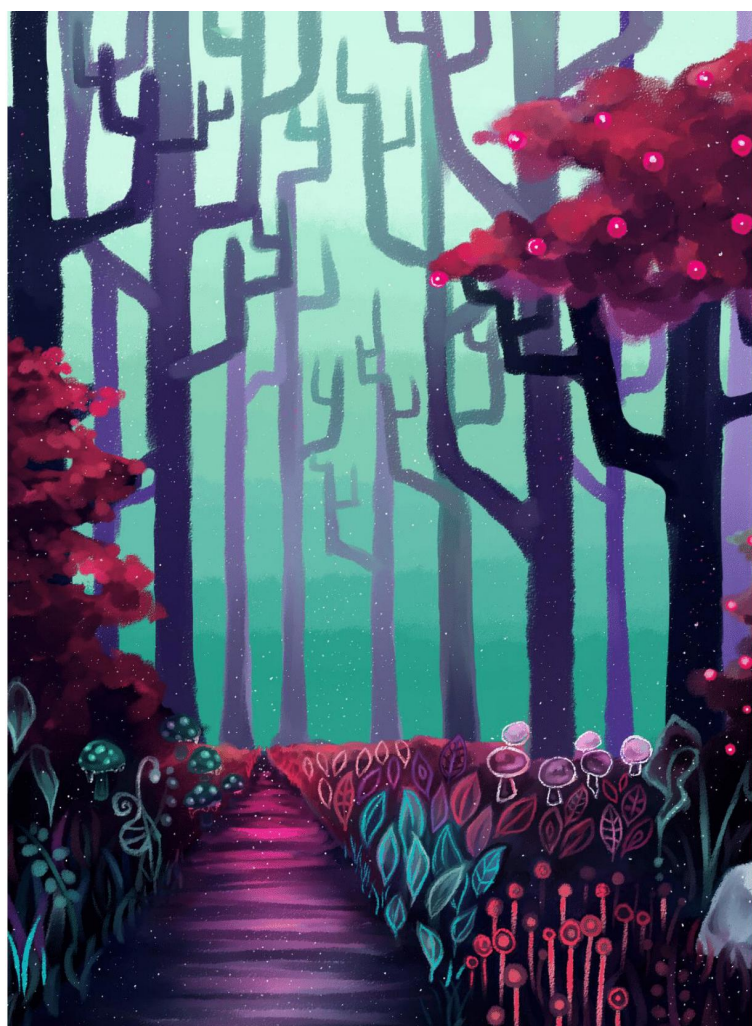
16.6.2025

Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Syksyn tuulia -konsertti

To 3.10.2024 klo 19
Keskuskoululla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Musikanttien *tuokia*

Ti 24.9.2024 klo 18.00
Kirjastolla

Vapaa pääsy Tervetuloa

Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Kanteleen päivän -musiikkituokio

Ma 16.9.2024 klo 18
Raahen kirjastossa

Musiikkiopiston kanteleensoittajat juhlistavat päivää soitoillaan!

Vapaa pääsy Tervetuloa!

Sonaattien sunnuntai



Maarit Karppelin, viulu
Sanna Smolander, piano

Sunnuntaina 6.10. klo 16
Raahen keskuskoululla

Ohjelmassa kaksi Johannes Brahmsin viulusonaattia
Vapaa pääsy, tervetuloa!



Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Iltamusiikkituokio

Ma 7.10.2024 klo 19.00

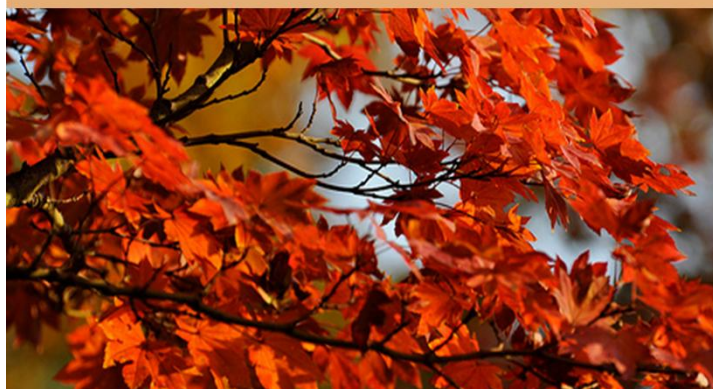
Pattijoen seurakuntatalolla

Yhteistyössä



RAAHEN SEURAKUNTA

Vapaa pääsy





Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Sävelten tunnelmaa
-konsertti

Ma 14.10.2024 klo 19
Keskuskoululla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Pieni
barokkituokio

Pakkahuoneen museon kirkkosalissa
ti 29.10. 2024 klo 19
ke 30.10. 2024 klo 19

Liput 8€,
Pakkahuoneen museolta

Järjestäjinä Raahen musiikkiopisto ja Raahen museo



Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Pop- & Rockmusiikin tuokio

Ti 15.10.2024
klo 19.30

Friemanin talolla

Vapaa pääsy Tervetuloa

Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Musikanttien tuokio

Ke 16.10.2024 klo 18.00

Kirjastolla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Marraskuun taikaa -konsertti

To 7.11.2024 klo 19
Keskuskoululla

Vapaa pääsy Tervetuloa

Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Musikanttien tuokio

Ti 12.11.2024 klo 18.00

Kirjastolla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Raahen musiikkiopisto *50vuotta*

Calvisissa tunnelmissa -konsertti

Ma 18.11.2024

klo 19

Keskuskoululla

Vapaa pääsy Tervetuloa

Raahen musiikkiopisto *50vuotta*

Konsertti *Siikajoella*

Ke 27.11.2024 klo 19

Ruukin koululla

Vapaa pääsy Tervetuloa

Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Tähtien tuiketta -konsertti

To 21.11.2024 klo 19.00
Seurakuntakeskuksessa

Vapaa pääsy Tervetuloa

Soivat vuosikymmenet - musiikkiopiston 50-vuotishistoriikkiä
on myynnissä ennen konserttia klo 18.15-18.45

Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Iltamusiikkituokio

Ma 25.11.2024 klo 19.00

Pattijoen seurakuntatalolla

Yhteistyössä



RAAHEN SEURAKUNTA

Vapaa pääsy



Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Joulua odotellessa -konsertti

Ti 10.12.2024 klo 19
Keskuskoululla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Tuikkikaa joulun tähtöset -joulukonsertti

Ma 16.12.2024 klo 19

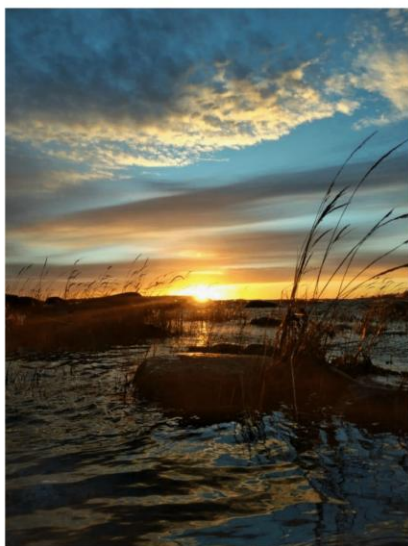
Raahen kirkossa

Soivat vuosikymmenet - musiikkiopiston 50-vuotishistoriikkiä
on myynnissä ennen konserttia klo 18.15-18.45

Vapaa pääsy Tervetuloa

Raahen musiikkiopisto
Syventävien opintojen lopputyökonsertti

Suomalaisin sävelin



Melinda Kärkinen, piano
Ti 17.12.2024 klo 18 Keskuskoululla

Raahen musiikkiopisto

Soiva sali

Syventävien opintojen lopputyökonsertti
Ma 20.1.2025 klo 19 Keskuskoulun salissa



Nuutti Hirvonen, piano



Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Helmikuun helmet
-konsertti

Ma 10.2.2025 klo 19
Keskuskoululla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Raahen musiikkiopisto *50 vuotta*

Musikanttien
tuokio

Ti 18.2.2025 klo 18.00
Kirjastolla

Vapaa pääsy Tervetuloa



 RAAHEN
MUSIIKKIOPISTO

 R A A H E

Hyvinvointiviikko 2025

Musiikin iloa -konsertti

Ma 24.2.2025 klo 19
Keskuskoululla

Musiikkiohjelmaa Raahen musiikkiopiston oppilaiden
ja opettajien esittämänä sekä yhteislaulua.

Vapaa pääsy Tervetuloa!



Talven taikaa -konsertti

To 27.2.2025 klo 19
Keskuskoululla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Musikanttien tuokio

Ti 25.3.2025 klo 18.00
Kirjastolla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Raahen musiikkiopisto 50 vuotta

Iltamusiikkituokio

Ma 24.2.2025 klo 19.00

Pattijoen seurakuntatalolla

Yhteistyössä



RAAHEN SEURAKUNTA

Vapaa pääsy





YHDESSÄ MUSISOIDEN

Musiikkiopiston orkestereiden ja yhtyeiden konsertti

Ohjelmaa esittävät mm.

Raahe Sinfonietta, Juniorijouset, Viuluniekat

Pe 14.3.2025 klo 18 Raahesali

Vapaa pääsy

Tervetuloa



Kevättalvessa soiton iloa -konsertti

To 27.3.2025 klo 19 Keskuskoululla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Sävellysten ilta -konsertti

Ti 8.4.2025 klo 19 Seurakuntakeskuksessa



Musiikkiopiston oppilaiden ja opettajien esityksiä perinteisten ja myös uusien sävellysten sekä sovitusten maailmassa.

Vapaa pääsy

Tervetuloa



Musikanttien tuokio

Ti 15.4.2025 klo 18.00

Kirjastolla

Vapaa pääsy

Tervetuloa



Konsertti Siikajoella

Ke 16.4.2025 klo 19 Ruukin koululla

Vapaa pääsy Tervetuloa

Huhtikuun helinää -konsertti

To 17.4.2025 klo 18 Keskuskoululla



Vapaa pääsy Tervetuloa

Raahen musiikkiopisto

HILJAISEN VIIKON ILTAMUSIIKKI

Ti 15.04.2025 klo 19.00

Raahen kirkossa

Yhteistyössä



RAAHEN SEURAKUNTA

Vapaa pääsy



*Klassisissa
tunnelmissa*

24.4. kello 19
Soveliuksen talossa





Kevään sointuja -konsertti

Ma 28.4.2025 klo 19
Keskuskoululla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Musikanttien tuokio

Ke 7.5.2025 klo 18.00
Kirjastolla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Toukokuun tunnelmia -konsertti

To 8.5.2025 klo 19
Keskuskoululla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Raahen musiikkiopisto
Syventävien opintojen lopputyökonsertti

Konserttikanteleen kieliin



Saara Nikula, kantele
To 8.5.2025 klo 18 Keskuskoululla

Raahen musiikkiopisto

Iltamusiikkituokio

Ma 19.5.2025 klo 19.00

Pattijoen seurakuntatalolla

Yhteistyössä



RAAHEN SEURAKUNTA

Vapaa pääsy



Lauantain sävelet -konsertti

La 10.5.2025 klo 17 Keskuskoululla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Raahen musiikkiopisto
Syventävien opintojen lopputyökonsertti

Sävelin kerrottu



Hilda Tuomaala, piano
Ma 12.5.2025 klo 19 Keskuskoululla

Raahen musiikkiopisto
Syventävien opintojen lopputyökonsertti

Tarinoita menneistä



Liina Salmela, piano
Ma 12.5.2025 klo 19 Keskuskoululla



Pop- & Rockmusiikin tuokio

Ti 13.5.2025 klo 19 Friemanin talolla

Musiikkiopiston pop&jazz-laulajien ja bändin hyväntuulisia esityksiä.



Vapaa pääsy Tervetuloa



Sävellys soikoon! -konsertti

Pe 16.5.2025 klo 18 Raahesalissa



Musiikkiopiston oppilaiden ja opettajien esityksiä perinteisten ja myös uusien sävellysten sekä sovitusten maailmassa.

Vapaa pääsy. Istumapaikat varattavissa Tapahtumatalon lipunmyynnistä.



Ilta musiikki

Ti 20.5.2025 klo 19
Keskuskoululla

Vapaa pääsy
Tervetuloa



KEVÄISET SELLOSONAATIT

Ke 21.5. klo 19.00
Raahen keskuskoulun salissa



Kuvaaja Tiina Orbinski

Riina Salminen, sello
Sanna Smolander, piano

Franck, Lysenko, Poulenc Vapaa pääsy



Musiikin lumoa -konsertti

Ma 19.5.2025 klo 19
Keskuskoululla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Kevään juhlakonsertti

To 22.5.2025 klo 18 Keskuskoululla

Vapaa pääsy Tervetuloa



Musiikkiopiston pitkäaikaisen huilunsoitonopettajan Ulla Lehdon opetustyö päättyi kevätlukukauteen 2025.

Lämpimät kiitokset Ullalle ja kaikkea hyvää eläkepäiviin!



*Raahen musiikkiopisto
kiittää lukuvuodesta 2024-2025!*